

หัวข้อวิจัย ภาพอนาคตของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ในปี 2564
ผู้วิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อติสร เนาวนนท์ และคณะ
หน่วยงาน มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
ปีที่ทำวิจัยเสร็จ 2558

บทคัดย่อ

การศึกษาภาพอนาคตของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ในปี 2564 ครอบคลุม ด้านรูปแบบหรือโครงสร้างของมหาวิทยาลัย ด้านกรอบภารกิจของสถาบันอุดมศึกษาทั่วไป รวม 5 ด้าน คือ ด้านรูปแบบหรือโครงสร้างของมหาวิทยาลัย ด้านการผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แบ่งการดำเนินการวิจัยเป็น 2 ระยะคือ ระยะที่ 1 ศึกษา 1) ความคิดเห็นที่มีต่อสภาพปัจจุบันและอนาคตของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ในปี 2564 และ 2) ลักษณะแนวโน้มของการเปลี่ยนแปลงและลักษณะอันพึงประสงค์และไม่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ในปี 2564 และระยะที่ 2 การศึกษา ภาพอนาคตของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ในปี 2564 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสอบถาม และการเสวนาทางวิชาการ กลุ่มตัวอย่างเป็นผู้มีส่วนได้เสียทั้งโดยตรงและโดยอ้อม ขนาดของกลุ่มตัวอย่างในการวิจัยระยะที่ 1 จำนวน 822 คน ใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistic) ประกอบด้วย หาค่าความถี่ (Frequency) ค่าร้อยละ (Percentage) หาค่าเฉลี่ย (Mean) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) สรุปผลการวิจัย ได้ดังนี้

1. ภาพอนาคตด้านรูปแบบหรือโครงสร้างของมหาวิทยาลัย มีรูปแบบการบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยเพื่อประโยชน์สูงสุดของนักศึกษา มีการกระจายอำนาจบริหารมหาวิทยาลัยตามหลักประชาธิปไตยแบบมีส่วนร่วม และเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างสมบูรณ์แบบ
2. ภาพอนาคตด้านการผลิตบัณฑิต คณาจารย์มีความรู้ ความสามารถในการจัดการเรียนการสอน และผลิตตำราได้อย่างมีคุณภาพ มีหลักสูตรที่มีความหลากหลายสอดคล้องกับบริบทท้องถิ่น ประเทศ และประชาคมอาเซียน มีความเป็นเลิศด้านการผลิตครู และบัณฑิตที่มีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพเป็นผู้นำและเป็นที่ยิ่งของท้องถิ่น
3. ภาพอนาคตด้านการวิจัย เป็นมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการวิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่น ภูมิภาค และนานาชาติ
4. ภาพอนาคตด้านการบริการวิชาการแก่สังคม เป็นที่ยิ่งของท้องถิ่น เป็นแหล่งข้อมูลที่ระดับท้องถิ่น จังหวัด และภูมิภาค มีความร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภาครัฐ เอกชน และสถานประกอบการ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และเป็นแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
5. ภาพอนาคตด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีส่วนร่วมในการวิจัย สืบสานขนบธรรมเนียม ประเพณีวัฒนธรรม และเป็นแหล่งเชื่อมโยงด้านสังคม การเมือง และวัฒนธรรมของท้องถิ่น ภูมิภาค และประชาคมอาเซียน

Abstract

Research Title: The Scenario of Nakhon Ratchasima Rajabhat University in 2021

Researcher: Prof. Dr. Adisorn Naowanondha

Institution: Nakhon Ratchasima Rajabhat University

Completed Year: 2015

Abstract

This is a study of the scenario of Nakhon Ratchasima Rajabhat University for the year of 2021 in building a query on a comprehensive mission of the university. There were 822 surveys of stakeholders who involves in the university's future plan. The seminars with experts and small groups activities were set in order to offer a university's desirable future. Also, descriptive statistics of frequency, percentage, mean, standard deviation and content analysis were used as research tools. The results were as follows:

1. The scenario of university management, the students' highest benefit has been the main focus. It has been decentralized its management by the university of participatory democracy. Every lecturer gains working stability, dignity of his/her profession and the university is found to be a higher education institution to develop local area effectively.

1.2 The scenario of graduates, lecturers use their knowledge and abilities to manage the course productively. They also publish their coursebooks usefully. There are of variety courses that are related to local area, to Thailand and to ASEAN Excellence of teachers programs and graduates have a positive attitude towards the profession and are relied on local leaders.

1.3 The scenario of university research, the research that develop local, regional and international areas of the study are involved.

1.4 The scenario of social academic services, the university is relied in providing the knowledge and information as sources of local, provincial and regional cooperation with other agencies, both public and private sectors. Also, it can be seen as the place for learning and sharing professional experiences.

1.5 The scenario of cultural preservation, the research has been promoted continually to enhance the culture's value. The university has been seen as a center for the art and culture preservation and dissemination to be widespread internationally.